Klasyka z ludową nutą w tle

data aktualizacji: 2019.05.23 autor: Joanna Kielak



(fot. Joanna Kielak)

24 młodych muzyków, uczniów Społecznych Ognisk Muzycznych z Łowicza, Konina, Tomaszowa Mazowieckiego, Warszawy i Rawy Mazowieckiej rywalizowało o nagrody i wyróżnienia w IV Regionalnym Konkursie Instrumentalnym.

Już po raz czwarty gospodarzem konkursu było rawskie Społeczne Ognisko Muzyczne. Organizatorem instrumentalnych zmagań młodych muzyków było Towarzystwo Muzyczne im. Ignacego Paderewskiego w Rawie Mazowieckiej i Szkoła Podstawowa nr 4.

Konkursowe prezentacje podzielono na trzy kategorie – klasy instrumentalne. Pierwsi zagrali uczniowie klas fortepianu. Publiczność wysłuchała 11 prezentacji. W kategorii klas gitary i skrzypiec swoimi umiejętnościami pochwaliło się również 11 uczestników. Tylko jeden muzyk w tej kategorii zagrał na skrzypcach. W kategorii klas akordeonu i keyboardu jury wysłuchało pięciu prezentacji. Na zakończenie przesłuchań konkursowych zaprezentowały się cztery zespoły instrumentalne.

Uczestnicy każdej kategorii wykonali po jednym utworze. Instrumentalistów oceniało jury znane z

dwóch pierwszych edycji konkursu, powołane z Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Żyrardowie w składzie: Joanna Mazurek – przewodnicząca komisji (nauczyciel klasy fortepianu), Krzysztof Mazurek (nauczyciel klasy akordeonu) i Tomasz Szcześniak (nauczyciel klasy gitary).

Uczestnicy konkursu otrzymali dyplomy i nagrody. Nagrody specjalne przyznali też absolwenci rawskiego SOM. Trafiły one do łowickiej kapeli ludowej, rawskiego zespołu akordeonowego, Magdaleny Zaręby (SOM Rawa), Zofii Korczak (SOM Warszawa) i Oliwiera Kocieli (SOM Tomaszów Maz.).

Nagrody i wyróżnienia:

klasa gitary klasycznej

I miejsce - **Martyna Misiak** (SOM Tomaszów Mazowiecki)

II miejsce - **Oliwier Kociela** (SOM Tomaszów Mazowiecki) i **Magdalena Zaręba** (SOM Rawa Mazowiecka)

III miejsce - **Maciej Kwitowski** (SOM Konin)

wyróżnienia: **Paulina Milczarek** (SOM Łowicz), **Zofia Korpysz** (SOM La Musica w Warszawie)

klasa fortepianu

I miejsce - **Zuzanna Mazur** (SOM La Musica w Warszawie)

II miejsce - **Małgorzata Nowicka** (SOM Rawa Mazowiecka) i **Weronika Leśniak** (SOM Rawa Mazowiecka z filią w Głuchowie)

III miejsce - **Zuzanna Pawli**k (SOM Rawa Mazowiecka z filią w Głuchowie)

wyróżnienia: **Aniela Król** (SOM Rawa Mazowiecka), **Zofia Korczak** (SOM La Musica w Warszawie)

klasa akordeonu i keyboardu

III miejsce - **Mateusz Grochala** (SOM Rawa Mazowiecka)

wyróżnienie - **Milena Górczyńska** (SOM Łowicz)

zespoły instrumentalne

I miejsce - kapela ludowa (SOM Łowicz) w składzie: **Natalia Jachurska** (skrzypce), **Justyna Muras** (skrzypce), **Jakub Rembiejewski** (akordeon), **Jan Kosiorek** (bęben łowicki)

II miejsce - zespół akordeonowy (SOM Rawa Mazowiecka) w składzie: **Julia Kacprzyk**, **Kinga Walczak**, **Mateusz Grochala**, **Adam Szymański**

III miejsce - duet gitarowy **Piotr Bednarek** i **Adam Firek** (SOM Rawa Mazowiecka)

wyróżnienie - **Martyna Raczkowska** (klarnet) i **Michał Sielski** (keyboard) (SOM Rawa Mazowiecka)

Źródło: https://rawa.eglos.pl/aktualnosci/item/32111-klasyka-z-ludowa-nuta-w-tle